

# ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального казенного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада  
«КОЛОКОЛЬЧИК»

Аннотация

С учетом Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой»

Авторы-разработчики: педагогический коллектив МКДОУ  
«Колокольчик»

п. Лазаревский  
2015 г

**П. Лазаревский, Городовиковского района  
Республики Калмыкия**

УОГРМО

Педагогическим Советом

Л.В. Агеева

№1 от 29.08.2016



### ИЗМЕНЕНИЯ

В основную образовательную программу Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колокольчик» общеразвивающего вида с приоритетом деятельности физкультурно-оздоровительного развития детей, принятую педсоветом №2 от 10.09.2015, утвержденную приказом №14 от 09.09.2015г.

Авторы-разработчики:

Глазева С.А.- заведующий МКДОУ «Колокольчик»

Колесникова О.В.- старший воспитатель Линник

Т.И.-воспитатель Лысак А. И.-воспитатель Кобзева

И.Н.-воспитатель Денисова Б.В.-воспитатель

Асархинова О. В.-воспитатель Якуня Р. А.-воспитатель

Мартыненко В.С.-музыкальный руководитель

Нимгирова Л.И.-педагог дополнительного образования

**П. Лазеревский, Городовиковского района  
Республики Калмыкия**

## ИЗМЕНЕНИЯ

В основную образовательную программу Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Колокольчик» общеразвивающего вида с приоритетом деятельности физкультурно-оздоровительного развития детей, принятую педсоветом №2 от 10.09.2015, утвержденную приказом №14 от 10.09.2015г, следующие изменения:

### **1. Раздел 2.1. дополнить пунктом**

2.1.1 *Региональный компонент* включает в себя ознакомление детей с калмыцкими подвижными играми и национальными видами спорта (стрельба из лук, скачки) , популярными в республике, спортивными традициями и праздниками.

### **2. Раздел 2.2. дополнить пунктом**

2.2.1 *Региональный компонент* реализуется через ознакомление с местным фольклором, писателями и поэтами Калмыкии, художественными произведениями о посёлке, республике Калмыкия, жителях п.Лазаревский, природе нашего края.

### **3. Раздел 2.3. дополнить пунктом**

2.3.1 Организация деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводится за рамками непосредственно образовательной деятельности.

### **4. Раздел 2.4. дополнить пунктом**

2.4.1. *Региональный компонент* включает в себя обучение игре на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, ложках; ознакомление с калмыцкими народными инструментами: домбра и др., ознакомление с музыкальными произведениями о г. Городовиковске, Элисте, о Калмыкии, народными танцами. Ознакомление детей с достижениями современного искусства и традиционной народной культуры, изучение специфики народного декоративно-прикладного искусства, обучение детей рисованию орнамента, лепке и украшению орнаментом изделий по национальным калмыцким мотивам .

### **5. Раздел «Познавательное развитие» дополнить пунктом**

*Региональный компонент* в этой образовательной области реализуется через обогащение представлений о жителях посёлка, республики Калмыкия, истории посёлка, республики, их отражении в народном творчестве (эпос, сказки, поэзия), используя рассказы о людях, посёлке, родном крае, их истории; экскурсии и целевые прогулки. Региональный компонент также реализуется через обогащение представлений о климатических особенностях степного края, неживой природе, животном и растительном мире Калмыкии, экологической обстановке с использованием рассказов о родной природе, бесед, экскурсий и т.п.

**6. Раздел «Кадровые условия реализации Программы. Сведения об укомплектованности кадрами» изложить в следующей редакции:**

Характеристика педагогического состава

количество

1. По образовательному уровню	Высшее педагогическое образование	1
	Среднее специальное педагогическое	7
	Незаконченное высшее образование	2
2. По стажу	До 5 лет	2
	От 5- до 10 лет	1
	От 10 до 15 лет	1
	Свыше 15 лет	5
3. По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	1
	Первая квалификационная категория	2
	Соответствие занимаемой должности	2
	Не имеют квалификационной категории	4

**7. Раздел «Программно-методическое обеспечение программы» внести следующие изменения в части использования парциальных программ:**

Художественно-эстетическое развитие дополнить парциальной программой «Цветные ладошки» И.А. Лыкова;

Изменения в основную образовательную программу МКДОУ детский сад «Колокольчик» приняты на педагогическом совете 28 августа 2016 г (протокол №1 от 28.09.2016г)

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Колокольчик»



ПРИНЯТО  
на Педагогическом Совете  
протокол № \_ 2 \_\_\_\_\_  
от « 10 » \_\_\_\_\_ 09 \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_  
Б

**ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Муниципального казенного дошкольного образовательного  
учреждения  
детский сад «Колокольчик»  
с учетом**

Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы»

Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

На 2015-2016 учебный год

**Авторы-разработчики:  
Коллектив педагогов МКДОУ «Колокольчик»**

П. Лазаревский  
2015г

## Содержание

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Пояснительная записка .....	3
ЕЕ Цели и задачи деятельности МКДОУ по реализации Программы	3
<b>Е2. Принципы и подходы к формированию Программы</b>	4-7
Е3. Значимые для разработки Программы характеристики.	8-15
2. Планируемые результаты освоения Программы	16-18
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
Е Особенности осуществления образовательного процесса в МКДОУ	19-20
2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	21
2.Е Образовательная область «Физическое развитие»	22-25
2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	26-38
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	39-49
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	50-54
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	55-60
3. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников	60-65
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Организация предметно-развивающей среды	65-71
2. Кадровые условия реализации Программы	71
	71-72
3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	
4. Организация режима пребывания детей в МКДОУ	73-81
5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	81-100

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка.

Примерная основная общеобразовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Колокольчик» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

### Цели и задачи деятельности МКДОУ по реализации Программы

**Цель Программы** - создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач**:

- > Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- > Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- > Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- > Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- > Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- > Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- > Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- > **Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.**
- > **Осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края\*\*\***
- > **Обеспечение всестороннего развития детей раннего возраста в конструктивной деятельности\*\*\***
- > Знакомство детей с национальными видами спорта, обучение калмыцким подвижным играм, обучение детей играм с элементами спорта
- > Научить ребенка 3х лет отчетливо произносить простые фразы, используя интонацию целого предложения, а также регулировать темп речи в связном высказывании.\*\*\*
- > Развивать способность к музыкально-игровому, танцевальному творчеству.\*\*\*



## Принципы и подходы к формированию Программы

### Программа основывается на положениях:

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- 3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

### Программа

- > направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- > обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- > соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- > предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
- > обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в МКДОУ являются следующие подходы:

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

#### Принципы:

- > Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- > Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).
- > Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).
- > В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными

мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

**ДЕЯТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра - ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- > Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- > Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- > Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- > Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- > Сотрудничество МКДОУ с семьей.
- > Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- > Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- > Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- > Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- > Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовывать поставленную цель и задачи \*\*\*:

- > Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Уважение личности ребенка.
- > Развивающее обучение:  
Главная цель дошкольного образования - развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.

Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор

взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности. Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.

Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.

Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.

Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

- > Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда поведение и деятельность дошкольника представляет собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский); «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку «сразу» интегрально видеть предметы глазами всех людей» (В.В. Давыдов); «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев)

Принцип интеграции реализуется через:

- > интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- > интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- > интеграция деятельности специалистов МКДОУ;
- > интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, представляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.
- > Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
- > Принцип адаптивности реализуется через:
  - адаптивность предметно-развивающей среды МКДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
  - адаптивность ребенка к пространству МКДОУ и окружающему социальному миру.

Программа определяет **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений** для детей от 1 года до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКДОУ. Программа

**может корректироваться в связи с изменениями:**

- > нормативно-правовой базы МКДОУ,
- > образовательного запроса родителей,
- > видовой структуры групп,
- > выходом примерных основных образовательных программ.

МКДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

## **Значимые для разработки Программы характеристики**

МКДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 18.00 (11 часов).

МКДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

МКДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от одного года до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, фактически находящегося в группе;
- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- > Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- > Порядком комплектования государственных образовательных учреждений г.Городовиковска.
- > Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- > Уставом МКДОУ.

В МКДОУ функционируют следующие возрастные группы (всего 4 группы):

- > для детей от 1 до 3 лет (ясли - 1 младшая);
- > для детей от 3 до 4 лет (2 младшая);
- > для детей от 4 до 5 лет (средняя);
- > для детей от 5 до 7 лет (старшая, подготовительная);

Образовательный процесс в МКДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

### **Возрастные особенности детей от 1 года до 2 лет**

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. В этот возрастной период совершенствуются основные движения, особенно ходьба. В этот возрастной период наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему у детей формируются компоненты всех

видов деятельности, характерных для периода дошкольного возраста. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп речи развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года жизни активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (первая младшая группа)**

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами - заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой - либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных

проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно - выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает

складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный



мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию

или убыванию - до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и

личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Образовательный процесс в МКДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый - не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей:* освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
4. Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей  
как  
физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей:* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми учитываются социокультурные условия Республики Калмыкия\*\*\*.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения

ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- > Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- > Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- > Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- > Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- > Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
- > Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- > У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).
- > У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

### Модель выпускника МКДОУ детский сад «Колокольчик»

#### Портрет выпускника ДОУ

в соответствии с ФГОС.

**Вот портрет старшего дошкольника, готового к обучению в школе:**

- > Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.  
У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни:
- > Любознательный, активный: Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы

взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

- > Эмоционально отзывчивый: Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы
- > Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками: Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- > Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения: Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
- > Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту: Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- > Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран, населения, природы планеты).
- > Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- > Овладевший необходимыми умениями и навыками: У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Особенности осуществления образовательного процесса в

#### МКДОУ Организационные:

Образовательный процесс в МКДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

Е.совместная образовательная деятельность взрослых и детей; П.свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и **в ходе осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически**, во втором - в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МКДОУ строится на использовании современных **лично-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды**. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- \* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- \* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

#### Национально-культурные\*\*\*:

Содержание дошкольного образования в МКДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МКДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и калмыцкой национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.



На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты - чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения - видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия - это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда - то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

#### Традиции МКДОУ:

- > знакомство с народными играми, национальными куклами;
- > приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- > приобщение к истокам русской и калмыцкой народной культуры;
- > знакомство с историей, традициями, достопримечательностями республики Калмыкия города Городовиковска и его окрестностей, п. Лазаревский.

#### Климатические \*\*\*:

Климатические условия южного региона имеют свои особенности: Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости особенно в летний период.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия проводятся в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр в холодный период времени. В теплый период времени все занятия по физкультуре проводятся на свежем воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья.

В осенний период проводятся пешие прогулки- экскурсии в Городовиковскую дубраву. Осенью ежегодно проводится культурно-спортивный праздник «Джангариада», «Арбузный кросс». Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

## 2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Образовательный процесс в МКДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (пилотный вариант).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, **социальнокоммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

## Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** воспитание' здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

**Задачи** и направления физического развития *в соответствии с ФГОС* дошкольного образования:

- > Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- > Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- > Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- > Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Задания** направления физического развития **в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.**

- > Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
  - формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
- > Физическая культура:
  - сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
  - обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
  - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
  - развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе. С задачами и содержанием образовательной работы в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред.

**Методы** физического развития:

Наглядные	Словесные	Практические
<p>* <b>Нагляднозрительные приемы</b> (показ физических упражнегаш, использование наглядных ПОС001Ш, имитация, зрительные ориентир)</p> <p>* <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни)</p> <p>* <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь педагога)</p>	<p>• Объяснения, пояснения, указания</p> <p>Подача команд, распоряжении, сигналов</p> <p>♦ вопросы к детям</p> <p>* Образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>* Словестная инструкция</p>	<p>* Повторение упражнении без изменений и с изменен! [ями</p> <p>* Проведение упраджнений в игровой форме</p> <p>* Проведет п! \иражнешш в соревновательной форме</p>

**Средства** физического развития:

- > Двигательная активность, физические упражнения;
- > Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- > Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

**Формы** организации образовательной работы с детьми:

- > НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- > НОД по обучению детей плаванию
- > НОД по музыкальному развитию детей
- > Подвижные игры
- > Физкультурные упражнения на прогулке
- > Утренняя гигиеническая гимнастика
- > Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- > Бодрящая гимнастика
- > Физкультминутки
- > Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- > Закаливающие процедуры
- > Корректирующая гимнастика
- > День здоровья
- > Соревнования, эстафеты

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гибкий режим;</li> <li>• совместная деятельность взрослого и ребенка ;</li> <li>• оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортзала, бассейна, спортивных площадок, спортивных уголков в группах);</li> <li>• индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;</li> <li>• подготовка специалистов по двигательной деятельности</li> </ul>
Система двигательной активности + система психологической помощи		<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гигиеническая гимнастика;</li> <li>• прием детей на улице в теплое время года; <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале и бассейне);</li> </ul> </li> <li>• двигательная активность на прогулке;</li> <li>• физкультура на улице;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• физкультминутки во время совместной деятельности;</li> <li>• бодрящая гимнастика после дневного сна; <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки;</li> </ul> </li> <li>• дыхательная гимнастика;</li> <li>• гимнастика для глаз;</li> <li>• профилактика плоскостопия;</li> <li>• физкультурные праздники, досуги, забавы, игры;</li> <li>• дни здоровья;</li> <li>• спортивно-ритмическая гимнастика;</li> <li>• игры, хороводы, игровые упражнения; <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;</li> </ul> </li> <li>• психологическое сопровождение</li> </ul>
Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li> </ul> </li> <li>• облегченная форма одежды;</li> <li>• ходьба босиком в спальне до и после сна;</li> <li>• сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);</li> <li>• контрастные воздушные ванны (перебежки);</li> <li>• солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>• обширное умывание;</li> <li>• мытье рук до локтя прохладной водой</li> </ul>
	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полоскание рта;</li> <li>• контрастный душ или полоскание в тазу</li> </ul>
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; организация второго завтрака (соки, фрукты);</li> <li>&gt; введение овощей и фруктов в обед и полдник;</li> <li>&gt; строгое выполнение натуральных норм питания;</li> <li>&gt; замена продуктов для детей-аллергиков;</li> <li>&gt; питьевой режим;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; С-витаминизация третьих блюд;</li> <li>&gt; гигиена приема пищи;</li> <li>&gt; индивидуальный подход к детям во время приема пищи;</li> <li>• &gt; правильность расстановки мебели</li> </ul>
<p>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностика уровня физического развития;</li> <li>• диспансеризация детей детской поликлиникой;</li> <li>• диагностика физической подготовленности;</li> <li>• диагностика развития ребенка; <ul style="list-style-type: none"> <li>• обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;</li> </ul> </li> <li>• обследование учителем-логопедом</li> </ul>

## Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи** речевого развития *в соответствии с ФГОС ДО:*

- > Овладение речью как средством общения;
- > Обогащение активного словаря;
- > Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- > Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- > Развитие речевого творчества;
- > Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- > Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

### Основные направления работы:

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи - развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование
4. Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание)
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

### Принципы развития речи:

- > Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- > Принцип развития языкового чутья
- > Принцип формирования элементарного осознания явлений
- > Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- > Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- > Принцип обеспечения активной языковой практики

### Средства развития речи:

- > Общение взрослых и детей;
- > Культурная языковая среда;
- > Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- > Художественная литература;
- > Изобразительное искусство, музыка, театр;

> Непосредственно образовательная  
Программы

деятельность по другим разделам

**Методы** речевого развития:

В зависимости от используемых  
средств

**В зависимости от  
характера речевой  
деятельности**

\* **Наглядные:**

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);  
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывайте по игрушкам и картинам)

\* **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

\* **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

♦ **Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:** метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

\* **Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:** обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

**Приемы** развития речи:

---

**Словесные**

- речевой образец,
- повторное проговаривание;
- объяснение,
- указания,
- оценка детской речи,
- вопрос

**Наглядные**

- показ иллюстративного материала;
  - показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению
- 

**Игровые**

- игровое сюжетно-событийное развертывание;
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
- имитационно-моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры;
- дидактические игры





## **Развитие словаря детей дошкольного возраста *Задачи лексического развития* детей дошкольного возраста:**

- > Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- > Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- > Активизация словаря.
- > Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

### ***Содержание словарной работы* связано с развитием:**

- бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли - приплелись, засмеялись - захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий - очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова - существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

### **Направления словарной работы:**

- > Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- > Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- > Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

### **Критерии отбора слов для развития словаря детей:**

- > Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- > Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- > Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- > Значимость слова для решения воспитательных задач.
- > Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- > Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- > Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- > Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

### **Принципы словарной работы:**

- > Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- > Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- > Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- > Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- > Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- > Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

## Методы словарной работы:

Методы накопления содержания детской речи	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
<ul style="list-style-type: none"><li>• Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.</li><li>• Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием</li><li>♦ Дидактические (словарные) упражнения ♦ Загадывание и отгадывание загадок</li><li>• Рассматривание игрушек</li><li>• Чтение художественных произведений</li><li>• Дидактические игры</li></ul>

### *Приемы работы над словом:*

- > Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- > Объяснение педагогом значений слов.
- > Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- > Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- > Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- > Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

### Воспитание звуковой культуры речи

#### **Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:**

- > Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
  - развитие речевого слуха;
  - развитие речевого дыхания;
  - развитие моторики артикуляционного аппарата.
- > Выработка дикции - отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- > Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- > Формирование выразительности речи - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

#### **Причины нарушений в звукопроизношении:**

В зависимости от причины нарушений:

- *Органические* - прироченные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;
- *Функциональные* - когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

- *Центральные* - поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;
- *Периферические* - повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

### **Содержание работы**

*В младшем возрасте:*

- > преодоление общей смягченности произношения;
- > воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э*;
- > уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф*, свистящих *с, з, ц*;
- > развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- > подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

*В среднем возрасте:*

- > закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- > отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- > продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

*В старшем возрасте:*

- > совершенствование произношения звуков;
- > выработка отчетливого произношения слов;
- > развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- > развитие звукового анализа слов;
- > определение места звука в слове;
- > продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

**Формирование грамматического строя речи**

**Направления работы по формированию грамматического строя речи:**

- > *Морфология* - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.

- > **Синтаксис** - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- > **Словообразование** - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

### **Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя**

**речи**  
:

- > Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- > Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- > Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования.

### **Пути формирования грамматически правильной речи:**

- > Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- > Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- > Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- > Исправление грамматических ошибок.

### **Исправление грамматических ошибок**

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

### **Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:**

Разделы

Возраст детей

грамматики	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <b>в, на, над, под, за</b>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов <b>хотеть, ехать, бежать</b>	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного существительных в родительном падеже	Образование множественного существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного родительного падежа существительных	Образование форм множественного существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных ? совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

### Методы формирования грамматически правильной речи:

- > Дидактические игры;
- > Игры-драматизации;

- > Словесные упражнения;
- > Рассматривание картин;
- > Пересказ коротких рассказов и сказок.

### Развитие связной речи

Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи - коммуникативная.

### Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

- У Диалогическая речь - первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога - чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
  - краткость, недоговоренность, обрывистость;
  - простые и сложные бессоюзные предложения;
  - кратковременное предварительное обдумывание.
- > Монологическая речь - связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

- литературная лексика;
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

### Формы обучения связной речи:

- > Диалогическая
  - Диалог
  - Беседа
- > Монологическая
  - Рассказ об игрушке
  - Рассказ по картине
  - Рассказ по серии картин
  - Рассказ из личного опыта
  - Пересказ
  - Рассуждения



## Содержание обучения связной речи

Реч	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>я л Т Я о &amp;</p> <p>- Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения. - Умение выражать просьбы и желания словом. - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?). - Развитие инициативной речи ребенка.</p>	<p>- Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. - умение выражать свои просьбы словами. - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. - Развитие потребности делиться впечатлениями. - Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета.</p>	<p>- Умение отвечать на вопросы и задавать их. - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. - Умение участвовать в коллективных беседах. - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета.</p>	<p>- Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета.</p>		

## Методы и приемы обучения связной речи

- > Совместное рассказывание - совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- > План рассказа - это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- > Образец рассказа - это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- > Частичный образец - начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
- > Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- ^ Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- > Составление рассказа подгруппами - «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- > Составление рассказа по частям - также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- > Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель - это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

<p>к л о 5 о о</p>	<p>- Создание предпосылок для развития монологической речи. - Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.</p>	<p>- Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. - Умение рассказывать по наглядному материалу. - Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок. - Составление высказываний повествовательного типа. - Обучение рассказыванию из личного опыта.</p>	<p>- Пересказ незнакомых сказок и рассказов. - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.</p>	<p>- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. - Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. - Составление рассказов из личного опыта. - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.</p>	<p>Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. - Использование разных типов внутритекстовых связей. - Творческое рассказывание без наглядного материала. - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.</p>
--	---	--	--	---	---

## Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

**Задачи:**

- > Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- > Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- > Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- > Развивать литературную речь.

**Формы:**

- > Чтение литературного произведения.
- > Рассказывание литературного произведения.
- > Беседа о прочитанном произведении.
- > Обсуждение литературного произведения.
- > Инсценирование литературного произведения.
- > Театрализованная игра.
- > Игра на основе сюжета литературного произведения.
- > Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- > Сочинение по мотивам прочитанного.
- > Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

## Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- > Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- > В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- > Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- > Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Задачи** социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- > Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- > Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- > Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- > Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- > Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- > Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МКДОУ.
- > Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- > Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- > Овладение речью как средством общения и культуры.

**Направления социально-коммуникативного развития детей:**

**Развитие  
игровой деятель  
ности детей**

Социализация.  
нравственное  
воспитание

**Патриотич  
еское  
воспитани  
е**

Трудовое  
воспитание

**Формировани  
е основ  
безопасности  
жизнедеятельнос  
ти**

## Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе МКДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

**Игровая деятельность** - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

### Классификация игр (О.В. Дыбина):

#### Творческие игры:

- > режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- > сюжетно-ролевые;
- > игры-драматизации;
- > театрализованный;
- > игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- > игры-фантазирования;
- > импровизационные игры-этюды

#### Игры с предметами:

- > дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные - игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- > подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- > развивающие;
- > музыкальные;
- > компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МКДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

- > В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
  - коммуникативные способности;
  - воображение и фантазия;
  - произвольность поведения;
  - способность к символическим замещениям;

- способность к преобразованиям;
  - целеполагание, умственный план действий и др.
- > В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:
- в общении;
  - в познании;
  - в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
  - в движении;
  - в радости;
  - в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

### **Функции игры в педагогическом процессе:**

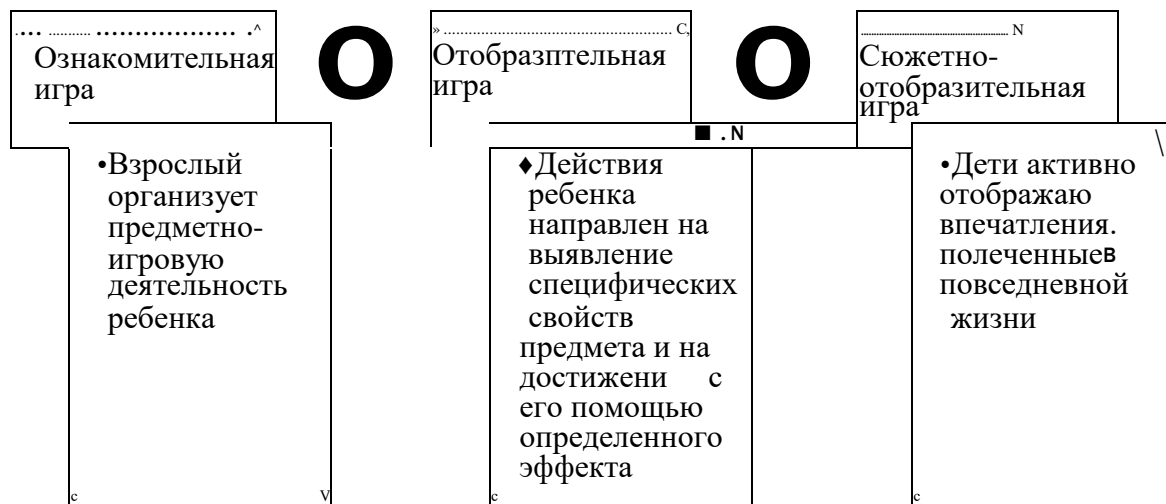
- > средство общения с ребенком;
- > средство обучения;
- > средство воспитания;
- > средство развития;
- > средство изучения ребенка;
- > средство коррекции;
- > средство здоровьесбережения;
- > средство формирования позитивной «Я - концепции».

В образовательном процессе МКДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самостоятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

### **Характеристика сюжетной самостоятельной игры**

- > Основа сюжетно-ролевой игры - мнимая, или воображаемая, ситуация.
- > Характерная черта - самостоятельность детей.
- > Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- > Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

### **Предпосылки сюжетно-ролевой игры**



### Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- > Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- > Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- > Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- ^ Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- > Уровень длительного общения - взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- > Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

### Компоненты сюжетно-ролевой игры

- > **Сюжет игры** - это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- > **Содержание игры** - это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- > **Роль** - игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию **психических новообразований**.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки - четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:

- **узнавание** (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог - «артист, фокусник»),
- **воспроизведение под руководством** (совместная игра, педагог - партнер, «вкусный» собеседник),
- **самостоятельность** (самостоятельная игра, педагог - наблюдатель, «дирижер»),
- **творчество** (творческая игра, педагог - «очарованный зритель»).

#### **Принципы организации сюжетно-ролевой игры в педагогическом процессе МКДОУ\*\*\***

- > Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.
- > На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
  - 1,5-3 года - последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);
  - 3-5 лет - ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
  - 5-7 лет - сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
- > На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
- > На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:
  - совместную игру педагога с детьми;
  - создание условий для самостоятельных игр детей.
- > Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
- > Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.

- > Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

В МКДОУ реализуется педагогическая технология развития сюжетно-отобразительной/сюжетно-ролевой игры Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой\*\*\*

***Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):***

- > Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:
  - рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
  - беседы, беседы из личного опыта;
  - чтение литературы;
  - просмотр мультфильмов, видеофильмов;
  - экскурсии.
- > Обогащение игрового опыта детей
  - совместные (обучающие) игры педагога с детьми;
  - дидактические упражнения;
  - дидактические игры;
  - развивающие игры;
  - игры со строительным материалом и конструктором;
  - подвижные игры;
  - совместные игры воспитателя с детьми.
- > Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.
- > Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.
  - атрибуты для игры;
  - изменение предметно-игровой среды;
  - участие детей в создании игровой среды.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

**Задачи:**

- > Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- > Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- > Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 122-124).

**Патриотическое воспитание *Направления патриотического воспитания:***

- > Образ **Я**
- > Семья
- > Детский сад
- > Родная страна

**Компоненты патриотического воспитания:**

## Эмоционально-

<b>Содержательный</b> (представления ребенка об окружающем мире)	<b>побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"><li>• Культура народа, его традиции, народное творчество.</li><li>• Природа родного края страны, деятельность человека в природе.</li><li>• История страны, отраженная в памятниках архитектуры, истории, культуры, быта, природы.</li><li>• Символика родного города и страны</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Любовь и чувство принадлежности к родной семье и дому</li><li>• Интерес к жизни родного города, страны.</li><li>• Гордость за достижения своей страны</li><li>• Уважение к культуре и традициям своего народа, к историческому прошлому.</li><li>• Восхищение народным творчеством</li><li>• Любовь к родной природе, родному языку.</li><li>• Уважение к человеку-труженику и желание принять активное участие в труде.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Труд.</li><li>• Игра.</li><li>• Продуктивная деятельность</li><li>• Музыкальная деятельность</li><li>• Почасовая деятельность и.</li></ul>

## Трудовое воспитание

### Виды труда:

- > Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- > Хозяйственно-бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- > Труд в природе.
- > Ознакомление с трудом взрослых.
- > Ручной труд (мотивация - сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

### Формы организации трудовой деятельности

- > Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные и индивидуальные.
- > Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- > Дежурство (не более 20 минут):
  - формирование общественно-значимого мотива;
  - нравственный, этический аспект.

### ***Типы организации труда детей***

- > индивидуальный труд;
- > труд рядом;
- > общий труд;
- > совместный труд.

### ***Методы и приемы трудового воспитания детей***

#### ***I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:***

- > решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- > приучение к размышлению, эвристические беседы;
- > беседы на этические темы;
- > чтение художественной литературы;
- > рассматривание иллюстраций;
- > рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- > просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- > задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- > придумывание сказок.

#### ***II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:***

- > приучение к положительным формам общественного поведения;
- > показ действий;

- > примеры взрослого и детей;
- > целенаправленное наблюдение;
- > организация интересной деятельности;
- > разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- > создание контрольных педагогических ситуаций.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 54-59).

### Формирование основ безопасности жизнедеятельности

#### *Цели:*

- > формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- > формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### *Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:*

- > Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно».
- > Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- > Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

#### *Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения*

- > Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- > Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- > Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

> Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

***Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:***

- > Ребенок и другие люди.
- > Ребенок и природа.
- > Ребенок дома.
- > Здоровье ребенка.
- > Эмоциональное благополучие ребенка.
- > Ребенок на улице.

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 59-63)

## Образовательная область «Познавательное развитие»

***Познавательное развитие дошкольников включает в себя:***

◆◆◆ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).

❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).

◆> Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

***Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста***

У Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

- > Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- > Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- > Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- > Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микро группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- ^ Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- > Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- > Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

#### ***Направления познавательного развития в Программе «От рождения до школы»:***

- > Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- > Приобщение к социокультурным ценностям.
- > Формирование элементарных математических представлений.
- > Ознакомление с миром природы.

#### ***Задачи познавательного развития:***

- > ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***
  - Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).



- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- > **Приобщение к социокультурным ценностям.**
  - Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
  - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
  - Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- > **Формирование элементарных математических представлений.**
  - Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- > **Ознакомление с миром природы.**
  - Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<i>Периоды познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
<b>От рождения до года:</b>	Эмоциональное восприятие ближайшего	Близкие взрослые (родители, прежде всего - мама, дедушки и бабушки), цветовые и звуковые раздражители

	окружения	
<b>1-3 года:</b>	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек - близкие и значимые взрослые
<b>3-4 года</b>	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые(рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
<b>4-5 лет</b>	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
<b>5-6 лет</b>	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из
<b>6-8 лет</b>	Упорядочение и осознание информации	различных источников помимо взрослого

**Формы работы с детьми по познавательному развитию:**

- > Сюжетная игра.
- > Рассматривание.
- > Наблюдение.
- > Игра-экспериментирование.
- > Конструирование.
- > Исследовательская деятельность.
- > Развивающая игра.
- > Интегративная деятельность.
- > Экскурсия.
- > Ситуативный разговор.
- > Рассказ.
- > Беседа.
- > Проблемная ситуация.

- > Проектная деятельность.
- > Создание коллекций.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(стр. 63- 90).

### **Региональный компонент\*\*\***

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

МКДОУ «Колокольчик» работает по Программе обучения калмыцкому языку в ДОУ «Бичюдудин садт хальмг кел дасхльна котлвр» автор В.К. Эрендженова. Цель ее - обучение родному языку детей дошкольного возраста. Начиная с 3-х до 7-ми лет используется программа «Я-Городовиковец» разработана на основе ФГОС ДО, парциальной программы «Я -Элистинец», парциальной программы «Наследие» /Е.Соловьева, М.Новицкая/, учебной программы «Познай мир», технологии В.Волчковой «Познавательное развитие».

### Принципы работы:

- > Системность и непрерывность.
- > Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- > Свобода индивидуального личностного развития.
- > Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- > Принцип регионализации (учет специфики региона)

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Республики Калмыкия

- > Непосредственно-образовательная деятельность
- > чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- > рассматривание картин с последующим обсуждением;
- > просмотр и обсуждение презентаций;

- > художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- > беседы с детьми;
- > ситуации;
- > свободное общение;
- > игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- > целевые прогулки;
- > экскурсии;
- > интерактивные экскурсии;
- > мини-проекты;
- > тематические вечера;
- > досуги;
- > проектная деятельность.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народноприкладным искусством и др.

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям калмыки, стремление сохранять национальные ценности.</p>

<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории республики Калмыкии. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края.
<b>художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций калмыцкого народа  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры родного края

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель в соответствии с ФГОС ДО:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

### **Задач:**

- > Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- > Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- > Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- > Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- > Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- > Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

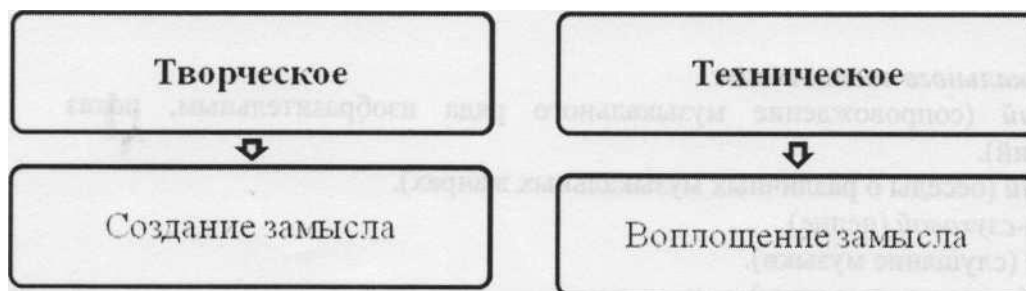
### **Направления художественно-эстетического развития:**

- > Рисование.
- > Лепка.
- > Аппликация.
- > Художественный труд.
- > Дизайн.
- > Творческое конструирование.
- > Музыкальное развитие.

## Детское конструирование

### *Направления художественно-эстетического развития*

#### *Виды детского конструирования:*



- > из строительного материала;
- > практическое и компьютерное;
- > из деталей конструкторов;
- > из бумаги;
- > из природного материала;
- > из крупногабаритных модулей.

#### *Формы организации обучения конструированию:*

- > по модели;
- > по условиям;
- > по образцу;
- > по замыслу;
- > по теме;
- > каркасное;
- > по чертежам и схемам.

#### *Взаимосвязь конструирования и игры*

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

## Музыкальное развитие

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### *Задачи образовательной работы:*

- > Развитие музыкально-художественной деятельности.
- > Приобщение к музыкальному искусству.
- > Развитие воображения и творческой активности.

#### *Направления образовательной работы:*

- > Слушание.
- > Пение.
- > Музыкально-ритмические движения.
- > Игры на детских музыкальных инструментах.
- > Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального воспитания:**

- > **Наглядный** (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- > **Словесный** (беседы о различных музыкальных жанрах).
- > **Словесно-слуховой** (пение).
- > **Слуховой** (слушание музыки).
- > **Игровой** (музыкальные игры).
- > **Практический** (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

**Система музыкального воспитания**

Формы музыкального воспитания	
Фронтальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Комплексные</li> <li>■ Тематические</li> <li>■ Традиционные</li> </ul>
Праздники и развлечения	
Игровая музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Театрализованные музыкальные игры</li> <li>■ Музыкально-дидактические игры</li> <li>■ Игры с пением</li> <li>■ Ритмические игры</li> </ul>
Совместная деятельность взрослых и детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Театрализованная деятельность</li> <li>■ Оркестры</li> <li>■ Ансамбли</li> </ul>
Индивидуальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Творческие занятия</li> <li>■ Развитие слуха и голоса</li> <li>■ Упражнения в освоении танцевальных движений</li> <li>■ Обучение игре на детских музыкальных инструментах</li> </ul>
Музыка на других занятиях	

С задачами и содержанием работы по художественно-эстетическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014(стр. 101-128).

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)



- > Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.
- > Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.
- > Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.
- > Тактильное уподобление характеру звучания музыки - прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).
- > Словестное уподобление характеру звучания музыки - эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.
- > Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).
- > Мимическое уподобление характеру звучания музыки - сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.
- > Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.
- > Интонационное уподобление характеру звучания музыки.
- > Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.
- > Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки - выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

### 3. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество

педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители - основные участники образовательных отношений. Семья - жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия МКДОУ с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- > Приобщение родителей к участию в жизни МКДОУ.
- > Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- > Возрождение традиций семенного воспитания.
- > Повышение педагогической культуры родителей.

**Виды взаимоотношений МКДОУ с семьями воспитанников:**

- > **Сотрудничество** - общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- > **Взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- > Открытость МКДОУ для семьи.
- > Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- > Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Система взаимодействия МКДОУ с семьями воспитанников \*\*\***

<i><b>Направления взаимодействия</b></i>	<i><b>Формы взаимодействия</b></i>
Изучение семьи, запросов, уровня психологопедагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>&gt; беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>&gt; наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>&gt; анкетирование;</li> <li>&gt; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Рекламные буклеты;</li> <li>&gt; журнал для родителей;</li> <li>&gt; визитная карточка учреждения;</li> <li>&gt; информационные стенды;</li> <li>&gt; выставки детских работ;</li> <li>&gt; личные беседы;</li> <li>&gt; общение по телефону;</li> <li>&gt; индивидуальные записки;</li> </ul>

	>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; родительские собрания;</li> <li>&gt; родительский клуб;</li> <li>&gt; официальный сайт МКДОУ;</li> <li>&gt; общение по электронной почте;</li> <li>&gt; объявления;</li> <li>&gt; фотогазеты;</li> <li>&gt; памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; педагогические гостиные;</li> <li>&gt; родительские клубы;</li> <li>&gt; семинары;</li> <li>&gt; семинары-практикумы;</li> <li>&gt; мастер-классы;</li> <li>&gt; приглашения специалистов;</li> <li>&gt; официальный сайт МКДОУ;</li> <li>&gt; персональные сайты педагогов или персональные у/еЪ-страницы в сети Интернет;</li> <li>&gt; творческие задания;</li> <li>&gt; тренинги;</li> <li>&gt; подготовка и организация музейных экспозиций в МКДОУ;</li> <li>&gt; папки-передвижки;</li> <li>&gt; папки-раскладушки.</li> </ul>
Совместная деятельность МКДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Дни открытых дверей;</li> <li>&gt; дни семьи;</li> <li>&gt; организация совместных праздников;</li> <li>&gt; семейный театр;</li> <li>&gt; совместная проектная деятельность;</li> <li>&gt; выставки семейного творчества;</li> <li>&gt; семейные фотоколлажи;</li> <li>&gt; субботники;</li> <li>&gt; экскурсии;</li> <li>&gt; походы;</li> <li>&gt; досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>

### **Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей \*\*\***

<b>Информационно-аналитический блок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>&gt; изучение семей, их трудностей и запросов;</li> <li>&gt; выявление готовности семьи сотрудничать с МКДОУ.</li> </ul> <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;</li> <li>&gt; педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями</li> </ul>
<b>Практический блок</b>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МКДОУ.</p>

	<p>Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <p>Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).</p> <p>Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</p>
<b>Контрольнооценочный блок</b>	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами МКДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <p>оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</p> <p>групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</p>

### **Формы взаимодействия МКДОУ с семьями воспитанников \*\*\***

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<b>Анкетирование</b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<b>Интервью и беседа</b>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой - делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может

	гарантировать полной достоверности информации). <b>Познавательные формы</b>
--	--

**Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических

навыков.

<b>Практикум</b>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<b>Лекция</b>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<b>Круглый стол</b>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<b>Педагогический совет с участием родителей</b>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<b>Педагогическая лаборатория</b>	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<b>Родительская конференция</b>	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
<b>Общие родительские собрания</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<b>Групповые родительские собрания</b>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<b>Аукцион</b>	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
<b>Вечера вопросов и ответов</b>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<b>Родительские вечера</b>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые

	перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<b>Родительские чтения</b>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<b>Педагогическая беседа</b>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<b>Семейная гостиная</b>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<b>Клубы для родителей</b>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями - что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<b>Дни добрых дел</b>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МКДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<b>День открытых дверей</b>	Дает возможность познакомить родителей с МКДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<b>Ознакомительные дни</b>	Для родителей, дети которых не посещают МКДОУ
<b>Эпизодические посещения</b>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<b>Исследовательско-проектные и деловые игры</b>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<b>Досуговые формы</b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<b>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей

<b>Совместные походы и экскурсии</b>	Укрепляют детско-родительские отношения
	<b>Наглядно-информационные формы</b>
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МКДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<b>Информационно-ознакомительные</b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <i>сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы</i>
<b>Информационно просветительские</b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное - через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>

### **Планируемые результаты сотрудничества МКДОУ с семьями воспитанников:**

- > Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- > Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- > Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организация предметно-пространственной среды Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации предметно-пространственной среды



Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- > содержательно-насыщенной, развивающей;
- > трансформируемой;
- > полифункциональной;
- > вариативной;
- > доступной;
- > безопасной;
- > здоровьесберегающей;
- > эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации предметно-пространственной среды Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- > уголок для сюжетно-ролевых игр;
- > уголок ряжения (для театрализованных игр);
- > книжный уголок;
- > зона для настольно-печатных игр;
- > выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- > уголок природы (наблюдений за природой);
- > спортивный уголок;
- > уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- > игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- > игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

#### Предметно-пространственная среда помещений МКДОУ «Колокольчик»

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека нормативно - правовой документации;</li> <li>• Компьютер, принтер</li> <li>• Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)</li> </ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам;</li> <li>• Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий;</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.</li> <li>• Опыт работы педагогов.</li> <li>• Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).</li> <li>• игрушки, муляжи.</li> </ul>

Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение занятий;</li> <li>• Развлечения, тематические досуги;</li> <li>• Театральные представления, праздники;</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>• Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, телевизор,</li> <li>• Театр перчаток, ширма</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение занятий</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Физкультурные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование</li> <li>• Шкафы для мелкого спортивного оборудования</li> </ul>
Кабинет калмыцкого языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение занятий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для детей</li> <li>• Методические пособия в соответствии с возрастом детей</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>• Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).</li> </ul>
«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность,</li> <li>• Физкультурное занятие на улице.</li> <li>• Трудовая деятельность на огороде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>• Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование.</li> <li>• Физкультурная площадка.</li> <li>• Автогородок</li> </ul>
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение режимных моментов</li> <li>• Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>• Занятия в соответствии с образовательной программой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»</li> <li>• Уголок природы, экспериментирования.</li> <li>• Книжный, театрализованный, уголок; Физкультурный уголок</li> <li>• Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>• Конструкторы (напольный, ПЕГО).</li> <li>• Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>

Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон; Гимнастика после сна</li> <li>• Самостоятельная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Стол воспитателя, методический шкаф (полка)</li> </ul>
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды для родителей.</li> <li>• Выставки детского творчества.</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изолятор</li> <li>• Процедурный кабинет</li> </ul>
«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный)</li> <li>• Для прыжков (Скакалка короткая)</li> <li>• Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс</li> <li>• Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)</li> <li>• Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, Гантели детские, Палка гимнастическая, Лента короткая)</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Литература природоведческого содержания.</li> <li>• Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> </ul>
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul>
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы</li> <li>• постельные принадлежности;</li> <li>• посуда: столовая, чайная кухонная;</li> <li>• сумочки;</li> </ul>
«Уголок дорожной»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> </ul>

безопасности»	его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Уголок по патриотическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Городовиковска, п. Лазаревский</li> </ul>
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)</li> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> </ul>
«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)</li> <li>• Костюмы для игр</li> </ul>
«Изо-уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</li> </ul>
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Предметные картинки «Музыкальные инструменты»</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Зимний сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные цветы</li> <li>• Инструментарий для опытов</li> </ul>
Горница	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметы старинной утвари</li> </ul>
Театрализованная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма для театра</li> <li>• Персонажи сказок</li> </ul>

Основные характеристики предметной среды группы раннего возраста:

- > **разнообразие** — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
- > **доступность** — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
- > **зонирование** — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;
- > **крупномасштабность игрушек** - соразмерность самому ребенку или кукле.
- > **оптимальность** - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
- > **цветовой дизайн** - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;
- > **сочетание новизны и традиций** - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;
- > **трансформируемость** - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;
- > **полоролевая специфика** - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

### **Кадровые условия реализации Программы Сведения об укомплектованности кадров**

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 22 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 9 педагогов: из них 3 специалиста: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель калмыцкого языка.

<b>Характеристика кадрового состава</b>		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	2 человек
	среднее педагогическое образование	5 человек
	Незаконченное высшее образование	2 человека
2. По стажу	до 5 лет	3
	от 5 до 10 лет	0
	от 10 до 15 лет	1
	свыше 15 лет	5
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	1
	первая квалификационная категория	2
	не имеют квалификационная категории	2
	соответствие занимаемой должности	4

## Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

### *Физическое развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	<p>Программа «Физическая культура - дошкольникам» Автор: Л.Д. Глазырина</p> <p>Программа «Здоровье». Автор: В.Г. Алямовская.</p> <p>Программа «Как воспитать здорового ребенка» Автор В.Г. Алямовская</p> <p>Программа «Старт». Авторы: Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина, Л.К. Михайлова.</p>

### *Познавательное развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	<p>Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева,</p> <p>Программа «Я-Городовиковец» разработана на основе ФГОС ДО, парциальной программы «Я -Элистинец», парциальной программы «Наследие» /Е.Соловьева, М.Новицкая/, учебной программы «Познай мир», технологии В.Волчковой «Познавательное развитие».</p> <p>Программа обучения калмыцкому языку в ДОУ «Бичюдудин садт хальмг кел дасхльна котлвр» автор В.К. Эрендженова</p> <p>«Программа по конструированию и ручному труду» автор Л.Куцакова</p>

### *Речевое развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова

### *Социально-коммуникативное развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего

## Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

### *Физическое развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	<p>Программа «Физическая культура - дошкольникам» Автор: Л.Д. Глазырина</p> <p>Программа «Здоровье». Автор: В.Г. Алямовская.</p> <p>Программа «Как воспитать здорового ребенка» Автор В.Г. Алямовская</p> <p>Программа «Играйте на здоровье» Авторы Волошина Л.М. Курилова Т.В.</p>

### *Познавательное развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	<p>Программа «Я-Городовиковец» разработана на основе ФГОС ДО, парциальной программы «Я -Элистинец», парциальной программы «Наследие» /Е.Соловьева, М.Новицкая/, учебной программы «Познай мир», технологии В.Волчковой «Познавательное развитие».</p> <p>Программа обучения калмыцкому языку в ДОУ «Бичюдудин садт хальмг кел дасхльна котлвр» автор В.К. Эрендженова</p> <p>«Программа по конструированию и ручному труду» автор Л.Куцакова</p>

### *Речевое развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова

### *Социально-коммуникативное развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	- Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,



2009. - 144 с.

*Художественно-эстетическое развитие*

<b>1. Комплексная программа</b>	<b>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</b>
<b>2. Парциальная программа</b>	<b>«Музыкальный фольклор» Е.Г. Бородиной</b>

## Организация режима пребывания детей в МКДОУ

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Г армоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 11-ти часовое пребывание ребенка в МКДОУ.

& & Л

В МКДОУ разработаны режимы:

- > На холодный и теплый периоды года;
- > Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных;
- > Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
- > Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;

## Режим дня детей младшего дошкольного возраста МКДОУ детский сад

### «Колокольчик» в холодный период года (сентябрь - май)

Режимные процессы	Младшая группа
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	<b>7.00-7.45</b>
Утренняя гимнастика	<b>7.45-7.51</b>
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	<b>7.51-8.15</b>
Завтрак	<b>8.15-8.35</b>
Игровая самостоятельная деятельность.	<b>8.35-8.50</b>
Подготовка к занятиям	<b>8.50-9.00</b>
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	<b>9.00-10.00</b>
Второй завтрак	<b>10.00-10.10</b>
Игровая самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	<b>10.10-10.20</b>
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	<b>10.20-11.40</b>
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	<b>11.40-11.50</b>
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность Обед	<b>11.50-12.20</b>
Подготовка ко сну	<b>12.20-12.30</b>

Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём детей	15.00-15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.05-15.10
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание) Совместная деятельность	15.10-15.25
Полдник.	15-25-15-40
Игровая самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность.	15.25 -16-00
Вечерняя прогулка Беседы с родителями	16-00-18-00

**Режим дня детей среднего дошкольного возраста МКДОУ детский сад «Колокольчик»  
в холодный период года (сентябрь - май)**

Режимные процессы	Средняя группа
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.03
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	8.03-8.20
Завтрак	8.20-8.40
Игровая самостоятельная деятельность.	8.40-8.50

Подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Игровая самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10.30-10.50
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.50-11.50
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	11.50-12.00
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность Обед	12.00- 12.30
Подготовка ко сну	12.30-12.40
Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъём детей	15.00-15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.05-15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание) Совместная деятельность	15.15-15.30
Полдник.	15-40-15-55
Игровая самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность.	15.55 -16-15
Вечерняя прогулка Беседы с родителями	16-15-18-00

**Режим дня детей старшего дошкольного возраста МКДОУ детский сад  
«Колокольчик» в холодный период года (сентябрь -  
май)**

<b>Режимные процессы</b>	<b>Старшая группа</b>
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры , дежурство	8.15-8.25
Завтрак	8.25 - 8.40
Подготовка к занятиям	8.40 - 9.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.35
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Самостоятельное одевание	10.35-10.45
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.45-11.50
Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание	11.50-12.00
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство	12.00-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем детей	15.00-15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.05-15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание)	15.15-15.35

Полдник.	
Игровая самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность.	15.35-16-05
. Вечерняя прогулка	16-05-1800
Беседы с родителями	

*Двигательный режим детей в МКДОУ детский сад «Колокольчик»*

<b>Режимные моменты</b>	<b>1 младшая группа</b>	<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая групп:</b>
<b>1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность</b>	Ежедневно 20 — 30 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 30 — 40 мин
<b>2. Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно 4 -5 мин из 3-4 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающ их упражнений	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвива ющих упражнений	Ежедневно 8-10 мин. мин из 6-8 общеразвивающи : упражнений
<b>3. Физкультурные занятия в зале</b>	2 раза в неделю по 10-15 мин. по подгруппам	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю 25 мин.
<b>4. Физкультурное занятие на прогулке</b>		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>5. Физкультминутки во время занятий</b>	1-2 мин	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.
<b>6. Музыкальные занятия</b>	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>7. Прогулка</b>	Не менее 2 раз в день 30-40 мин	1ч	1ч	1,5— 2ч
<b>8. Прогулка за пределы участка</b>				25-30 мин, до 1,5 - 2 км
<b>9. Корректирующая гимнастика после сна</b>	5-7 мин	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
<b>10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером</b>	5— 10 мин ежедневно, индивидуально	20—30 мин ежедневно, индивидуально	20—30 мин ежедневно, индивидуаль но	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально



<b>11. Физкультурный досуг</b>	•	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 30-40 мин
<b>12. Спортивный праздник</b>			2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 1 час

## Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МКБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В МКДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. **Совместная деятельность**, включающая в себя:
2. **Самостоятельная деятельность детей.**
3. **Взаимодействие с семьями** детей по реализации Программы.

### **Организация совместной деятельности**

*Совместная деятельность* - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности. Самостоятельная деятельность:**

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

### **Организация образовательной деятельности**

Для детей раннего возраста от 1 года до 3 лет длительность занятия не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность занятия для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и

подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

### **Непосредственно образовательная деятельность**

#### **- игры:**

- > дидактические,
- > дидактические с элементами движения,
- > развивающие игры,
- > сюжетно-ролевые,
- > подвижные,
- > психологические,
- > музыкальные,
- > хороводные,
- > театрализованные,
- > игры-драматизации,
- > режиссёрские,
- > подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины, сочинение** загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к

знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

### **Мероприятия групповые, межгрупповые.**

- > Прогулки, экскурсии
- > Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- > Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)
- > Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)
- > Соревнования
- > Дни здоровья 1 раз в месяц
- > Тематические досуги
- > Праздники
- > Театрализованные представления
- > Смотры и конкурсы

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

#### ***Физическое развитие:***

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);

- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

#### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

***Познавательное развитие:***

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

***Речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей**

***Физическое развитие-*** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

***Социально-коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

***Познавательное развитие:*** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

***Речевое развитие:*** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

***Художественно-эстетическое развитие:*** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

***Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.***

Образовательный процесс в МКДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

#### Модель организации образовательного процесса в МКДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<p>прием детей на воздухе в теплое время года</p> <p>тренинг гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>дыхательная гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера</li> </ul> <p>культурные занятия (в зале, на воздухе)</p> <p>прогулка в двигательной активности</p>	<p>утраченная гимнастика после сна</p> <p>каливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>культурные досуги, игры и развлечения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul> <p>прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Непосредственно образовательная деятельность</li> </ul> <p>дидактические игры</p> <p>развивающие игры</p> <p>наблюдения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> </ul>

	<p>беседы экскурсии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование</li> </ul>	<p>дидактические игры связывающие игры настольно-печатные игры индивидуальная работа интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) занятия по интересам</p>
Речевое развитие	<p>непосредственно образовательная деятельность речевые игры и упражнения пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и описание картин</li> </ul> <p>отгадывание загадок учивание стихов</p>	<p>непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение детской художественной литературы</li> </ul> <p>индивидуальная работа речевые досуги</p>
Социально коммуникативное развитие	<p>групповый прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> </ul> <p>дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> </ul> <p>нейтрализованные игры сюжетно-ролевые игры непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) экскурсии</p>	<p>воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе эстетика быта трудовые поручения игры с ряженым работа в книжном уголке общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) индивидуальная работа сюжетно-ролевые игры непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст) тематические досуги в игровой форме</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности эстетика быта экскурсии в природу посещение музеев, театров</p>	<p>непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст)</p>

- Музыкально-художественные досуги
- Индивидуальная работа
- Настольно-печатные игры
- Музыкально-ритмические игры

**Модель организации образовательного процесса в МКДОУ на год с учетом категорий его участников\*\*\***

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
<b>Сентябрь</b>	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
	Праздник «День воспитателя» Спортивный праздник «Арбузный кросс»	Праздник «День воспитателя» Спортивный праздник «Арбузный кросс»	Праздник «День воспитателя» Спортивный праздник «Арбузный кросс»
<b>Октябрь</b>	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья!» Джангариада Развлечение»Осенины»	Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я - спортивная семья!» Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей Джангариада Развлечение»Осенины»	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья!» Родительское собрание в подготовительных группах Джангариада Развлечение»Осенины»
<b>Ноябрь</b>	День народного единства День матери	День народного единства День матери Педсовет № 2 Субботник по благоустройству территории детского сада	День народного единства День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада
<b>Декабрь</b>	Праздник «Зул» Праздник Новогодней елки	Праздник «Зул» Конкурс «Скоро скоро Новый год» Праздник Новогодней елки	Праздник «Зул» Конкурс «Скоро скоро Новый год» Праздник Новогодней елки



		Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах
<b>Январь</b>	Зимние каникулы День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»	День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
<b>Февраль</b>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица Праздник «Цаган Сар»	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Педсовет № 3 Праздник «Цаган Сар»	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Праздник «Цаган Сар» Масленица
<b>Март</b>	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей	Праздник, посвященный Международному женскому дню
<b>Апрель</b>	Конкурс детского музыкального творчества «Тюльпанчик» День степи	Конкурс детского музыкального творчества «Тюльпанчик»  Субботник по благоустройству территории детского сада День степи	Конкурс детского музыкального творчества «Тюльпанчик»  Субботник по благоустройству территории детского сада День степи
<b>Май</b>	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы	Педагогическая диагностика детей на  конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах Выпуск детей в школу	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
<b>Июнь</b>	День защиты детей День России Экологическая акция	День защиты детей День России Экологическая акция	Экологическая акция
<b>Июль</b>	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми раннего  
возраста (2-3 года)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b><i>1 сентября - 31 ноября</i></b>	<b><i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i></b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Части тела.
3 неделя	Мои игрушки.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Моя семья.
2 неделя	Мой дом. Посуда.
3 неделя	Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Одежда. Обувь.
2 неделя	Домашние животные.
3 неделя	Мы - друзья, подруги.
4 неделя	Домашние птицы.
<b><i>1 декабря - 28 февраля</i></b>	<b><i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i></b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Животные жарких стран.
3 неделя	Идем в магазин.
4 неделя	Новый год!
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы!
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Зимняя одежда.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Комнатные растения.
2 неделя	Наземный транспорт.
3 неделя	Наши дедушки и папы.
4 неделя	Зимующие птицы.
<b><i>1 марта - 30 мая</i></b>	<b><i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i></b>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Мой дом. Предметы домашнего обихода.
4 неделя	Неделя театра.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	Воздушный и водный транспорт.
3 неделя	Дикие животные весной.
4 неделя	У нас гости.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Домашние питомцы.
3 неделя	Насекомые.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b>1 сентября - 31 ноября</b>	<b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки.
2 неделя	Детский сад. Труд взрослых в детском саду.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь.
2 неделя	Мой дом, мой город.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы степи.
<b>1 декабря - 28 февраля</b>	<b>Зима. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Домашние и дикие животные и птицы.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год!
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима Калмыкии.
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Золотая рыбка.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Профессии пап.
4 неделя	Зимующие птицы.
<b>2 марта -30 мая</b>	<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля - День Космонавтики.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	



1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Животные Калмыкии
4 неделя	Моя страна. Республика Калмыкия.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b><i>1 сентября - 31 ноября</i></b>	<b><i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i></b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы степи.
<b><i>1 декабря - 28 февраля</i></b>	<b><i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i></b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные: класс пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Игрушки.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима в Рождество в Калмыкии
2 неделя	Зимние забавы, игры.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Рыбки в аквариуме.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<b><i>1 марта -30 мая</i></b>	<b><i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i></b>
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.

<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля - День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Животные Калмыкии
4 неделя	Моя страна. Республика Калмыкия

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<i>1 сентября - 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские и калмыцкие народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы степи. Красная книга Калмыкии.
<i>1 декабря - 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Калмыкии.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Кто в реке и озере живет.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта - 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Март</b>	

1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля - День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы. Герои ВОВ, Калмыкии, Г ородовиковска
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. Достопримечательности Г ородовиковска

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

Временной период	Тема
<i>1 сентября - 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские и калмыцкие народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы. Калмыцкий национальный костюм.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы степи. Красная книга Калмыкии.
<i>1 декабря - 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Животные Австралии
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
<b>Январь</b>	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Калмыкии.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
<b>Февраль</b>	

1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<b>1 марта - 30 мая</b>	
<b>Март</b>	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля - День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
<b>Май</b>	
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Герои ВОВ, Калмыкии, Г ородовиковска
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. Достопримечательности Г ородовиковска

### Преимственность ДОУ и школы

Цель: обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в детском саду и школе.

Содержание работы	Срок	Ответственный
Содержание совместной работы воспитателей детского сада и учителей школы		
Взаимное посещение школы и детского сада (непосредственно образовательной деятельности, уроков)	В течение года	Старший воспитатель
Участие в педагогических советах.		
Взаимное консультирование.		
Изучение основной образовательной программы МКДОУ детский сад «Колокольчик» и программы первого класса школы		
Содержание работы по ознакомлению детей со школой		
Посещение торжественной линейки в школе	Сентябрь	Воспитатели



Экскурсия к зданию школы		подготовительной к школе группы
Экскурсия в библиотеку школы	Октябрь	
Беседа о школе		
Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)		
Чтение и рассказывание стихов о школе	Ноябрь	
Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь		
Создание проекта «Скоро в школу»	В течение года	
Выставка детских работ «Что я знаю о школе»		
Сюжетно-ролевая игра «В школу»		
Словесные и дидактические игры школьной тематики		
Знакомство с пословицами и поговорками об учении		
Вечер загадок «Скоро в школу»		
Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель»		
Экскурсия в класс, встреча с первоклассниками		
Посещение праздника «Прощание с букварем»	Январь	
Содержание работы по взаимодействию с родителями		
Консультация «Первые трудности или как проходит адаптация детей к школе»	Сентябрь	Старший воспитатель, педагог-психолог школы
Родительское собрание «Скоро в школу»	Ноябрь	Старший
Интерактивные методы работы с родителями. Родительское собрание в форме КВН: «Скоро в школу»	Февраль	учителя начальных классов